

# کاغذتایی (اورنگامی)

## آموزش ساخت خانه

آزاده فرزادپور

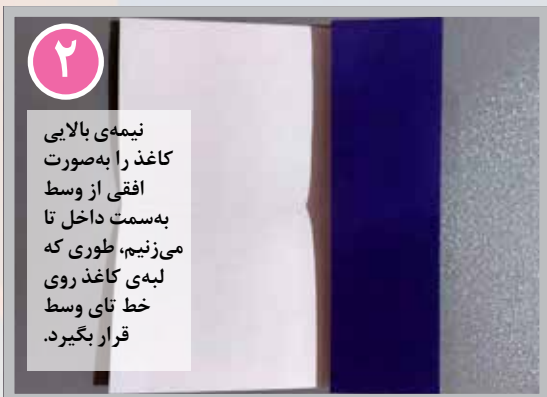


آموزگار پایه‌ی ششم ابتدایی، استان خراسان شمالی

کاغذتایی نو (اورنگامی مدرن)، در چند سال اخیر، از سال ۱۹۵۰ میلادی به بعد، با انتشار کتاب‌های آقای آکیرا یوشیزاوا، استاد کاغذتایی ژاپن، نوزایی (رنسانس) خودش را شروع کرد. اعتبار آکیرا یوشیزاوا در نقشی است که او در رشد کاغذتایی ایفا و آن را به‌مثابه‌ی هنر زندگی معرفی کرده است. چینی‌ها کاغذتایی را سده‌ها پیش ابداع کردند؛ اما شکوفایی و رشد آن، در قرن ششم میلادی، در ژاپن صورت گرفت، تا آنجا که به گوشه‌ای از فرهنگ این کشور تبدیل شد. با همه‌ی این احوال، جهانیان زمانی به‌طور گسترده با کاغذتایی آشنا شدند که آکیرا یوشیزاوا پیشرفت‌های جدید و وسیعی را در این عرصه به وجود آورد. بنا به برآورد خود او در سال ۱۹۸۹، تا آن سال بیش از ۵۰ هزار مدل کاغذتایی ساخته بود که فقط چند صد طرح از آن‌ها در ۱۸ کتاب او ارائه شده‌اند. آکیرا یوشیزاوا در ابداع بسیاری از فنون متعدد کاغذتایی پیشگام است؛ مانند فن کاغذتایی مرطوب که او سهم بسزایی در ایجاد آن داشته است.



۱  
به یک کاغذ مربع‌شکل نیاز داریم که رنگ پشت و روی آن متفاوت باشد. کاغذ را نخست از وسط، یک‌بار به‌صورت عمودی و بار دیگر به‌صورت افقی، تا می‌زنیم. سپس تا را باز می‌کنیم، طوری که خط تا به‌صورت علامت بعلاوه در وسط دیده شود.



۲  
نیمه‌ی بالایی کاغذ را به‌صورت افقی از وسط به‌سمت داخل تا می‌زنیم، طوری که لبه‌ی کاغذ روی خط تایی وسط قرار بگیرد.

مراحل ساخت خانه

به روش کاغذتایی (اورنگامی)



۷

مربع رنگی را به سمت بالا تا می‌زنیم.



۳

کاغذ را برمی‌گردانیم. نیمه‌ی سمت چپ را از وسط به صورت عمودی تا می‌زنیم، به گونه‌ای که لبه‌ی کاغذ روی خط تایی وسط قرار بگیرد.



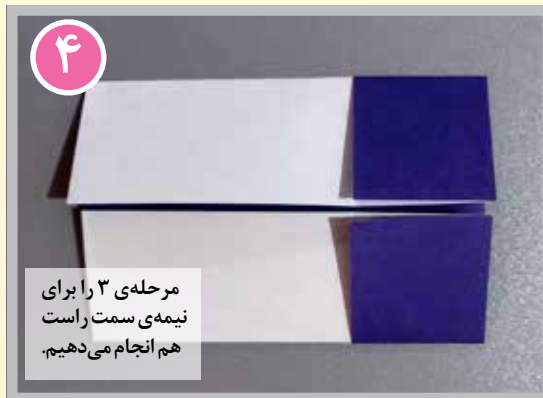
۸

تای سمت چپ را به صورت عمودی از وسط به سمت لبه‌ی بیرونی کاغذ تا می‌زنیم، طوری که لبه‌ی وسط روی لبه‌ی بیرونی قرار بگیرد.



۴

مرحله‌ی ۳ را برای نیمه‌ی سمت راست هم انجام می‌دهیم.



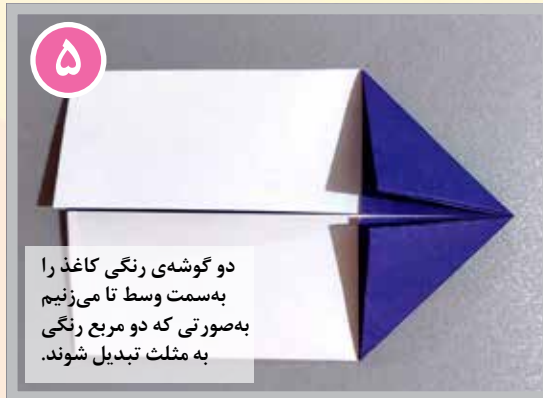
۹

مثلثی را که در وسط ایجاد می‌شود به سمت پایین می‌کشیم و تایی آن را محکم می‌کنیم.



۵

دو گوشه‌ی رنگی کاغذ را به سمت وسط تا می‌زنیم به صورتی که دو مربع رنگی به مثلث تبدیل شوند.



۱۰

کاغذ را برمی‌گردانیم. روی کار را با سلیقه‌ی خود می‌توانیم طراحی کنیم.



۶

مثلث سمت چپ را باز می‌کنیم. تایی آن را با فشار انگشت‌باز می‌کنیم. سپس، به صورت شکل مقابل، گوشه‌ی تا (مربع باز شده) را به سمت پایین می‌کشیم، طوری که یک مربع رنگی در پایین مثلث ظاهر شود.

